

四庫全書

子部

欽定四庫全書

御定佩文齋廣羣芳譜卷六

天時譜

冬

增禮記鄉飲酒義北方者冬冬之為言中也中者藏也

爾雅冬為玄英註氣黑而清英冬為安寧蔡邕

月令章句冬終也萬物於是終也梁元帝纂要冬日

玄冬三冬九冬天曰上天風曰寒風勁風嚴風厲風哀

風陰風景曰冬景寒景時曰寒辰節曰嚴節草曰寒卉
黃草木曰寒木寒柯素木寒條

彙考原詩邶風我有旨蓄亦以禦冬 增禮記王制冬

薦稻 原漢書魯恭傳易曰潛龍勿用言十一月十二

月陽氣潛藏未得用事育噓萬物養其根茲而猶盛陰
在上地凍水冰陽氣否隔閉而成冬 晉書孝義傳劉

殷祖母王氏冬月思堇殷時年九歲乃於澤中慟哭聲
不絕者半日忽若有人云止止殷收淚視地有堇生焉

因得斛餘以供母 增唐書五行志長慶二年冬少雪

水不冰凍草木萌黃如正月 管子北方日月其時曰

冬其氣曰寒其德淳起溫怒周密斷刑致罰以符陰氣

大寒乃至五穀乃熟此謂月德 韓非子周公曰冬日

之閉凍也不固則春夏之長草木也不茂 原鷓冠子

斗柄指北而天下皆冬 呂氏春秋冬之德寒寒不信

其地不成剛地不成剛則凍閉不固 增淮南子冬伐

薪蒸註大曰薪小曰蒸 尚書大傳北方伏方也萬物

之方伏也冬中也物方藏於中也陽盛則吁荼萬物而
養之外陰盛則呼吸萬物而藏之內故曰呼吸者陰陽
之交接萬物之始終

新論冬木可折

原魏略顏斐

為京兆尹課民當輸租時以車牛各致薪兩束為冬月
寒冰炙筆硯之用

增拾遺記漢明帝霜林園皆植寒

果積冰之節百果方盛俗謂之相陵霜林之聲訛也

神仙傳葛玄冬日能為客設生瓜

竹書帝舜四十七

年冬墮霜不殺草木

原杜陽雜編李輔國遇嚴寒置

鳳首木於堂和煦如二三月又別名常春草
運行論

注凝慘冰雪寒之化凜冽霜電寒之用柔爽之物遇寒則堅寒之致太虛澄淨黑氣浮空天色黯然高空之寒氣也氣如散麻本末皆黑川澤之寒氣也太虛清白空明雪映遐邇一色山谷之寒氣也太虛白昏大明不翳如霧雨氣遐邇肅然北望色玄凝雰夜落此水氣所生寒之化也太虛微黑白埃昏翳天地一色遠視不分此寒溫凝結雪之將至也地裂水冰河流乾涸枯澤浮鹹

木斂土堅是土勝水水不得自清水所生寒之用也

增歲華紀麗羽律纔移乾風更肅霜樹盡摧於枯葉玉

壺漸結於輕冰松秀寒姿桂榮貞質星斗旋臨亥位金

烏迭次房星北戶墜靡之日東臯穫稻之辰

原清閒

供冬時午後攜籠向古松懸崖間敲冰煮建茗日晡布

衣皮帽策蹇驢問寒梅消息薄暮圍爐促膝煨芋魁說

無上偈

集藻文賦散句增楚屈原遠遊嘉南州之炎德兮麗桂

樹之冬榮

晉陸機感時賦

寒冽冽而感興風謏謏而

妄作鳴枯條之泠泠飛落葉之漠漠

唐趙自厲寒賦

幽林風掃時物霜殘柔條危勁奧室凄寒有美人兮心
恍惚情怵悼而靡安 伊鮮物之皆瘁獨霜松之常青
縱寒苦之飄激淬堅明而自寧

五言古詩

增晉曹毗詠冬

綿邈冬夕永凜厲寒氣升離

葉向晨落長風振條興夜靜輕響起天清月輝澄寒水
盈渠結素霜竟欄凝今載忽已暮來紀奄復仍 原梁

簡文帝玄圃冬夕洞門扉未掩金壺漏已催
曠煙生澗曲暗色起林隈
雪花無有蒂冰鏡不安臺
階楊始倒插浦桂半新栽
陳根委落蕙細葉發香梅
雁去銜蘆止猿戲繞枝來

七言古詩增宋陸游冬夜吟
昨夜凝霜皎如月碧瓦鱗鱗凍將裂
今夜明月却如霜竹影橫窻更清絕
造物有意娛詩人供與詩材次第新
饑鴻病鶴自無寐山窮水絕誰為鄰
西村梅花消息動唧唧寒醅漸鳴瓮
儘將醉

帽插幽香此生莫作長安夢
元何中山中樂千花重

作陽春節野杏山桃隨處發
莫思前度看花誰已見荒
原芳草歇穆山山下數灣
月華山山崖千丈雪幽人獨
在雪月中要與梅花成四絕
山中之樂誰得知我獨知
之來何為除却山家新臘醞
世間無事可相宜
原鄭

奎妻冬月詞山茶未開梅先吐
風動簾旌雪花舞金盤
冒冷塑狻猊綉幙圍春護
鸚鵡倩人呵筆畫雙眉脂水
凝寒上臉遲妝罷扶頭重
照鏡鳳釵斜壓瑞香枝

五言律詩增唐太宗冬日臨昆明池石鯨分玉溜劫燼

隱平沙柳影冰無葉梅心凍有花寒野凝朝霧霜天散

夕霞歡情猶未極落景遽西斜張蟻次韻和友人冬

日書齋四季多花木窮冬亦不凋薄冰行處斷殘火睡

來消象版簽書帙蠻藤絡酒瓢公卿有知己時得一相

招宋張耒冬日雜興水落橋痕在沙乾岸草枯霜餘

槐老壯風際竹清疎啄木高逾響鶴鷓飛且呼二年親

友絕惟有對禽魚空山身欲老徂歲臘還來愁怯年

年柳傷心處處梅
綠蔬挑甲短紅蠟
點花開冰雪如何
有東風日夜回

唐庚立冬後作
啗蔗入佳境冬來幽

興長瘴鄉得好語
昨夜有飛霜籬下
重陽在醕中小至

香西鄰蕉向熟時
致一梳黃

陸游冬日吳中寒氣薄

歲暮亦和風移樹
來村北尋僧渡港
東露葵收半綠霜
稻杵微紅一飽無
餘念吾生正不窮

朱子冬日蕭條

時序晚已復度高
秋回澗白波起通
川絳樹稠晨風散
清露嘉稻卷平疇
獨懷志士感歲事
幸將休

清霜染

澗樹蕭索向嚴冬密雨有時集寒雲無定容波明橫瀨
出風急遠林空一極窻間眺高旻轟亂峰

七言律詩增唐韓偓冬日蕭條古木銜斜日戚瀝晴寒

滯早梅愁處雪煙連野起靜時風竹過牆來故人每憶
心先見新酒偷嘗手自開景狀入詩無入畫言情不盡
恨無才

宋真山民初冬

林葉新經數夜霜地爐獨擁

一山房塵書邀我共高閣濁酒勸人歸醉鄉費省家貧
還似富身閒日短亦如長梅花苦欲催詩興又破梢頭

半點香

原明文徵明煙鎖凝塵四壁空青燈欲燼夜

溶溶涼聲度竹風如雨碎影搖窻月在松病枕蕭條聞
永漏草堂搖落已深冬不堪酒醒淒然地撫景懷人意

萬重

王象晉蜡祭喧喧土鼓搓紛紛髦穉擁如波詠

幽恍際周王世布令行宣青帝和冰筴迎陽辭碧瓦梅
珠散彩耀繁柯春光積漸來茅舍對酒能忘鼓腹歌

孟淑卿默坐深閨思有餘霜威漸覺襲衣裾青綾被冷
無鴛夢紮塞天寒斷雁書竹葉舞風侵戶響梅花和月

上窻虛雙蛾爭似庭前柳臘盡春來忽又舒

五言絕句增唐王勃冬郊行望桂密巖花白梨疎林葉

紅江臯寒望盡歸念斷征篷金宇文虛中回文鷓健

呼風急鳥啼促景殘窟深宜免蟄蒲折蔭魚寒

七言絕句增唐元稹西歸寒花帶雪滿山腰著柳冰珠

滿碧條天色漸明回一望玉塵隨馬度藍橋元王暉

蘭溪道中豫樟蔽日無黃落竹筍經霜更碧鮮記取江

南光景異暖煙晴日是冬天郭珏冬詞疎林晴旭散

啼鴉高閣朱簾窳地遮為問王孫歸也未玉梅開到此
枝花

詩散句增唐劉孝孫凍柳含風落寒梅照日鮮 郎士

元高松殘子落寒井凍痕生 李頻芸細書中氣松疎

雪後陰 宋陸游藤疎不覆架桐落欲平溝 唐張籍

梅花蠻草連冬有行處無家不滿園

十月 立冬小雪附見

增禮記月令孟冬之月日在尾昏危中旦七星中註日

月會於析木之津而斗建亥之辰也

原梁元帝纂要

冬曰孟冬亦曰上冬曰陽月

花月令是月也蘆傳冬

菜蔕木葉避霜芳草斂漢宮秋老苧麻護其根

增瓶

史月表十月花盟主白寶珠茶梅花客卿山茶花甘菊

花花使令野菊寒菊芭蕉

彙考增詩幽風十月穫稻為此春酒以介眉壽 十月

納禾稼黍稷重穆禾麻菽麥 晉書樂志十月之辰謂

為亥亥者劾也言時陰氣劾殺萬物也 十月之管名

為應鐘應者和也謂歲功皆成應和陽功收而聚之也

唐書西域傳東女國巫者以十月詣山中布糟麥呪

呼羣鳥俄有鳥來如雞狀剖視之有穀者豐歲名曰鳥

卜淮南子孟冬之月招搖指亥爨松燧火荆楚歲

時記十月朔日黍臙俗謂之秦歲首注未詳黍臙之義

今北人此日設麻羹豆飯當為其始熟嘗新耳禰衡別

傳云十月朝黃祖在臙臙上會設黍臙是也原化記

崔希真十月一日雪遇老父於門獻松花酒老父曰此

酒無味乃於懷中取丸藥置酒中味極美後問天師師曰此真人葛洪第三子其藥乃千歲松膠也

夢溪筆

談十月萬物登成可以會計故曰功曹

賞心樂事十

月滿霜亭蜜橘賞小春花杏花莊挑薺

東坡詩注嶺

南氣候不常菊花開時即重陽涼天佳月即中秋十月

九日菊始開乃與客作重陽

立冬原禮記月令是月

也以立冬先立冬三日太史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齋立冬之日天子親率三公九卿大夫

以迎冬於北郊

三禮義宗十月立冬為節者冬終也

立冬之時萬物終成故為節名

東京夢華錄立冬前

五日西御園進冬菜京師地寒冬月無蔬菜上至宮禁
下及民間一時收藏以充一冬食用

熙朝樂事立冬

日以各色香草及菊花金銀花煎湯沐浴謂之掃疥

小雪增三禮義宗十月小雪為中者氣序轉寒雨變成
雪故以小雪為中

集藻謠增晉夏侯湛苦寒謠惟立冬之初夜天慘慄以

降寒霜皚皚以被庭水澹瀕于井榦草槭槭以疏葉木
蕭蕭以零殘松墮葉於翠條竹推柯於綠竿

五言古詩

原

梁簡文帝大同十年十月戊寅詩喧塵是

時息靜坐對重巖冬深柳條落雪後桂枝殘星明露色
盡天白雁行單雲飛乍想閣冰結遠疑紈晚橘隱重屏
枯藤帶迴竿荻陰連水氣山峰染月寒

增唐白居易

湓浦早冬潯陽孟冬月草木未全衰祗抵長安陌涼風
八月時日西湓水曲獨行吟舊詩蓼花始零落蒲葉稍

離披但作城中想何異曲江池

七言古詩增宋陸游初冬步至東村八月風吹粳稻香
九月蕎熟天始霜男耕女饁常滿野宿麥覆塊皆蒼蒼
豐年比屋喜迎客花底何曾酒杯進家人但覓浩歌聲
不在東阡在南陌

五言律詩原唐杜甫孟冬殊俗還多事方冬變所為破
柑霜落爪嘗稻雪翻匙巫峽寒都薄烏蠻瘴遠隨終然
減灘瀨暫喜息蛟螭
增元僧方潤初冬作
次寒蕭瑟

後齋色却怡人霜已千林曙天猶十月春黃花蝶過晚
白葦雁銜新野性自夷曠非闕絕世塵

七言律詩原唐陸龜蒙小雪後書事時候頻過小雪天

江南寒色未全偏楓汀尚憶逢人別麥隴惟應欠雉眠
更擬結茅臨水次偶因行藥到村前鄰翁意緒相安慰
多說明年是稔年

增宋鄭俠次孟堅初冬晴和見梨

桃二花作十月南天尚暑襟幽花何怪動清吟半扉素
藥呈修徑幾朶天紅出茂林地借小春回暖氣日勻疎

影轉輕陰惟應幕府多才俊不負行臺醉客心
陸游

初冬鉏犁滿野及冬耕時聽兒童叱犢聲逐客固宜安
散地閒民何幸樂昇平雪花漫漫蕎初熟綠葉離離薺
可烹飯飽身閒書有課西窻來趁夕陽明
志士逢秋已自傷老人况復惜年光正看溪碓舂粳滑又見山坡
下麥忙桐落井牀多槁葉菊殘衫袖尚餘香讀書有課
真當勉劬貯明膏伴夜長

七言絕句

御製塞外初冬陰山南去雁行多渺渺沙原六御過報是初冬
新律改依然霜曉氣暄和

增唐樊晃十月南中感懷南路蹉跎客未回常嗟物候

暗相催四時不變江頭草十月先開嶺上梅
張登小

雪日戲題甲子徒推小雪天刺桐猶綠槿花然陽和長

養無時歇却是炎洲雨露偏
原宋蘇軾初冬荷盡已

無擎雨蓋菊殘猶有傲霜枝一年好景君須記正是橙

黃橘綠時
增鄭思肖小春花
天地無情正北風飛鴻

哀咽亂雲中此時縱使開千樹不及東皇一點紅
元
僧善住十月清霜欲重小春天楊柳蕭疎帶曉煙無奈
東皇苦多事又傳春信到梅邊

詩散句增唐杜甫漢源十月交天氣涼如秋草木未黃
落况聞山水幽栗亭名更佳下有良田疇充腸多薯蕷
崖窵亦易求密竹復久筍清池可方舟雖傷旅寓遠庶
遂平生游

詞原宋歐陽修漁家傲十月小春梅蕊綻紅爐暖閣新

妝遍錦帳美人貪睡暖羞起嬾玉壺一夜冰漸滿樓
上四垂簾不捲天寒山色偏宜遠風急雁行吹字斷紅
日晚江天雪意雲撩亂

別錄原占候家熟事親十月有三卯糴平無則穀貴

立冬日先立一丈竿占影得一尺大疫大旱大暑大饑
二尺赤地千里三尺大旱四尺五尺低田收六尺高低
田熟七尺高田收八尺澇九尺大水一丈水入城郭

朔日值立冬主災異值小雪有東風春米賤西風春米

貴其日用斗量米若綴在斗米春陟貴甚驗
種藝說

豆油菜葵菜冬芥菜麥菠菜烏松萱草冬白菜黃芪防

風
移植五味子黃精梅柑五加皮菊橙橘
收採枸

杞枳殼山茱萸芎藭五加皮根梔子阜莢麥門冬苦參

白苣寇貝母牛膝女貞葉桑葉決明子陳皮地黃山藥

子槐實芙蓉花苧根冬瓜枯蔓根蕨根甘蔗山芋
澆

培橙橘諸果
包裹諸畏寒花果
整諸畏寒花木根

上土壅苧麻
壅茴香根
整瓊
窖茉莉芙蓉蘭菊菖

蒲夾竹桃虎刺養蘿葡萄種茗蓮菜耘麥

田忌 天火卯

地火丑糞忌亥九焦亥荒蕪寅

十一月 冬至附見

增禮記月令仲冬之月日在斗昏東辟中旦軫中注日

月會於星紀而斗建子之辰也 是月也日短至陰陽

爭諸生蕩 芸始生荔挺出 原梁元帝纂要是月曰

玄明天又曰廣寒月 花月令是月也芸生楓丹蕉紅

巖桂馥枇杷綴金松栢後凋 增瓶史月表 花盟主紅

梅花客卿楊妃茶花花使令金盞花

彙考增周禮地官仲冬斬陽木注鄭司農云陽木春夏

生者玄謂陽木生山南者原前漢書律歷志十一月

乾之初九陽氣伏於地下始著為一萬物萌動鍾於

太陰增淮南子見一葉之落知歲之暮觀瓶中之冰

知天下之寒原列仙傳仙人馬湘在刺史馬植坐上

仲冬月以酒杯盛土種瓜子須臾蔓引生實食其味甚

美玉燭寶典月晦煮赤豆作糜以祭門禳疫也增

荆楚歲時記仲冬之月采擷霜蕪菁葵等雜菜乾之並

為鹹菹賞心樂事十一月摘星軒枇杷花味空亭臘

梅蒼寒堂南天竺花院水仙成都古今記十一月有

梅市一統志雷陽界稻十一月下種揚雪耕耘次年

四月熟與他地迥異冬至原周禮秋官柞氏掌攻草

木及林麓冬日至今剝陰木而水之增周禮秋官薙

氏掌殺草冬日至而耜之漢書律歷志候氣之法為

室三重戶閉塗墾周密布緹幔室中以木為瑄每律各

如之內卑外高從其方位加律其上以葭莩灰抑其兩
端案厯而候之氣至者灰去 魏相傳冬至則八風之

序立萬物之性成

呂氏春秋

冬至後五旬十日菖蒲

生菖者百卉之先生者也

淮南子冬至日則陽乘陰

是以萬物仰而生

原易通卦驗

十一月廣漠風至則

蘭射干生

增孝經緯

斗指子為冬至至有三義一者

陰極之至二者陽氣始生三者日行南至故謂之至

玉燭寶典十一月建子周之正月冬至日極南影長陰

陽日月萬物之始當黃鍾律其管最長故有履長之賀

原西域志天竺國以十月二十六日為冬至冬至則

麥秀 帝京景物略冬至日畫素梅一枝為辦八十有

一日染一瓣辦盡而九九畢則春深矣曰九九消寒圖

集藻五言古詩原晉傅亮冬至星昴殷仲冬短晷窮南

陸柔荔迎時萋芳芸應節馥 北齊蕭愨冬至應教天

宮初動磬緹室已飛仄暮風吹竹起陽雲覆戶來折冰

開荔色除雪出蘭栽慚無宋玉辯濫吹楚王臺

五言律詩原唐杜甫草堂即事荒村建子月獨樹老夫
家雪裏江船渡風前竹徑斜寒魚依密藻宿鷺起圓沙
濁酒禁愁得無錢何處賒

宋邵雍冬至冬至子之半

天心無改移一陽初動處萬物未生時玄酒味方淡太
音聲正希此言如不信更請問庖羲

增范成大長至

日與同舍遊北山歲晚山同色湖平霧不收寒雲低閣
雪佳節靜供愁竹栢森嚴立蒲荷索莫休瘦筇知脚力
政爾耐清遊

七言律詩原唐杜甫小至天時人事日相催冬至陽生

春又來刺繡五紋添弱線吹葭六管動飛灰岸容待臘
將舒柳山意衝寒欲放梅雲物不殊鄉國異教兒且覆
掌中杯

韓偓冬至夜作中宵忽見動葭灰料得南枝

有早梅四海便應枯草綠九重先覺凍雲開陰氛莫向
河源塞陽氣今從地底回不道慘舒無定分却憂蚊響
又成雷

明李夢陽冬至感懷奉天門下玉欄橋此日

催班侍早朝占史奏雲懼萬國大官傳宴散層霄苑梅

應律春先動宮柳迎風色欲搖一出忽驚今十載百年
勲業有漁樵

七言絕句

御製途中長至關塞經時蹕未回律逢葭琯暗飛灰遙知日
晷添宮線暖閣前頭放早梅

原宋蘇軾冬至日獨游吉祥寺井底微陽回未回蕭蕭
寒雨濕枯荻何人更似蘇夫子不是花時肯獨來
冬
至後十餘日復至吉祥寺東君意淺著寒梅千朵深紅

未暇裁安得道人殷七七不論時節遣花開
明董其

昌長安冬至子月風光雪後看新陽一縷動長安禁鐘

乍應雲門曲寶樹先驅黍谷寒

詩散句原宋楊萬里禽翻竹葉霜初下人立梅花月正

高僧洪惠夜久雪猿啼嶽嶺夢回清月上梅花

詞原宋曾實軒小重山薄雪初銷銀月端踈踈浮竹影

紅闌梅花夢事落孤山禁人處霜重鼓聲寒
留取曉

來看班簾低小閣燭花殘一帆明月去蒼灣空相憶雪

浪月痕翻

增李肩吾風入松霜風連夜做冬晴曉日

千門香葭暖透黃鐘管正玉臺彩筆書雲竹外南枝意
早數花開對清樽 香閨女伴笑輕盈倦繡停針花磚

一線添紅景看從今迤邐新春寒食相逢何處百單五
箇黃昏

別錄原占候四時纂要冬至日數至元旦五十日者民
食足若不滿五十日者一日減一升有餘日益一升最
驗 至前米價長至後必賤落則反貴 寒不降五月

雷電 朔日值冬至主年荒歲凶 古占書以朔日冬

至為令辰 田家五行志得壬一日主旱二日小旱三

日赤旱四日五穀大熟五日小水六日大水七日河決
八日海翻九日大熟十日少收十一十二日五穀不成

歷法冬至日中豎八尺表其晷如度者其歲美人和

不則歲惡人惑晷進則水晷退則旱進一尺則日食退
一尺則月食 歷家推朔旦冬至夜半甲子謂之歷元

最難得 禁忌千金方勿食經霜菜令人面無光澤

增居家宜忌十一月勿食生菜發宿疾勿食生韭多涕

唾

原種藝

松檜春菜箭幹菜筒蒿杉柏菠菜黃矮菜

萬苜

移植

松臘梅檜

壅培

石榴牡丹椒瑞香麥冬

芙蓉木香竹芍藥

收採

冬葵子陳皮欵冬花鬼箭

整頓澆海棠芟薔薇修茶蘼芟木香鋤油菜

田忌天

火午地火子糞忌丑九焦申荒蕪午

十二月

小寒大寒臘日除夕附見

增禮記月令季冬之月日在婺女昏婁中旦氏中注日

月會於玄枵而斗建丑之辰也 冰以入令告民出五

種注冰既入而令田官出五種以明大寒氣過農事將

起也 是月也日窮於次月窮於紀星回於天數將幾

終歲且更始專而農民毋有所使 原梁元帝纂要季

冬亦曰暮冬杪冬除月暮節暮歲窮稔窮紀 花月令

是月也梅蘂吐山茶麗水仙凌波茗有花瑞香郁烈山

礬鬯發 增瓶史月表十二月花盟主蠟梅獨頭蘭花

花客卿茗花漳茶花花使令枇杷花

彙考增禮記王制冢宰制國用必於歲之抄五穀皆入

然後制國用

夏小正

十有二月納卯蒜

傳卯蒜也者

本如卯者也

韓非子魯哀公問於仲尼曰冬十二月

實霜不殺菽何為記此對曰此言可以殺而不殺也宜

殺而不殺梅李冬實天失道草木猶犯干之而况人君

乎 荊州記淮陽郡十二月一日種穀至明年三月新

穀便登

賞心樂事十二月綺互亭檀香蠟梅湖山探

梅花院蘭花玉照堂看早梅

榕城隨筆漳於八閩為

極南得氣最暖其人生不識霜雪之狀隆冬不禦裘絮
桃李以臘月華大寒之候桂香襲人特為可愛 小寒

原孝經緯冬至後十五日斗指癸為小寒陽極陰生乃
為寒今日初寒尚小也 詩含神霧小寒為節者亦形

於大寒故謂之小言時寒氣猶未極也 大寒增孝經

緯小寒後十五日斗指丑為大寒至此栗烈極也 詩

含神霧大寒者上形於小寒故謂之大十一月一陽爻

初起至此始徹陰氣出地方盡寒氣併在上寒氣之逆

極故謂大寒

臘

原禮記郊特牲

天子大蜡八伊耆氏

始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也

增郊特牲

蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以

報嗇也

原風俗通

夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢

改曰臘臘者獵也因獵取獸以祭先祖或曰新故交接

大祭以報功也

增荆楚歲時記

十二月八日為臘日

諺語臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭及作金

剛力士以逐疫

原卓異記

天授二年臘卿相詐稱上

苑花開請幸則天許之乃遣使宣詔曰明朝遊上苑火
急報春知花須連夜發莫待曉風吹於是明晨名花瑞
草皆發羣臣咸服其異

養生要論十二月臘夜令人

持椒卧井旁無與人言納椒井中可除瘟病

杜氏通

典蜡之義自伊耆氏之代而有其禮古之君子使之是
報田之祭也其神農初為田事故以報也

風土記東

京作浴佛會以諸果品煮粥謂之臘八粥

農政全書

冬至後第三戌為臘臘前两三番雪謂之臘前三白大

宜菜麥諺云若要麥見三白

除夕增吳中風俗記吳

中風俗除夜村落間以禿帚若麻蕪竹枝等燃火炬縛於長竿之梢以照田蠶爛然徧野以祈絲穀 除夜宜焚辟瘟丹或蒼朮阜角楓芸諸香以辟邪祛濕宣鬱氣助陽德即閔室虛堂亦無不到

集藻文賦散句增晉傅玄大寒賦百川咽而不流兮冰

凍合于四海扶木顛頽于暘谷若華零落于濛汜 陸

雲歲暮賦時凜冽其可悲兮氣蕭條以傷心悽風愴其

鳴條兮落葉翻而灑林

唐王勃守歲序槐火滅而寒

氣消蘆灰用而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光鳳腦

吐花燦百枝而引照

栢葉為銘影泛新年之酒椒花

入頌先開獻歲之詞

張九齡歲除登道遙臺序南土

融和覺寒氣之向盡東郊物暖愛春色之方來

四言古詩原晉裴秀大蜡詩日躔星紀大呂司辰玄象

改次庶衆更新歲事告成八蜡報勤告成伊何年豐物

阜豐裡孝祀介茲萬祐報勤伊何農功是歸穆穆我后

務茲蒸藜宣力菑畝沾體暴肌飲饗清祀四方來綏充
物郊甸鱗集京師交錯貿遷紛葩相追反袂成幕連衽
成惟有肉如丘有酒如泉有穀如林有貨如山和氣來
臻率土同歡祥風協順降祉自天方隅清謚嘉祚日延
與民優游享壽萬年

五言古詩原梁庾肩吾歲盡應令歲序已云殫春心不
自安聊開栢葉酒試奠五辛盤金薄圖神燕朱泥印鬼
丸梅花應可折倩為雪中看

五言律詩原唐太宗除夜暮景斜芳殿年華麗綺宮寒

辭去冬雪暖帶入春風階馥舒梅素盤花捲燭紅共歡

新故歲迎送一宵中歲陰窮暮紀獻節啓新芳久盡

今宵促年開明日長冰消出鏡水梅散入風香對此歡

終宴傾壺待曙光沈佺期歲夜安樂公主滿月侍宴

應制除夜子星迴天孫滿月杯詠歌麟趾合簫管鳳凰

來歲炬常燃桂春盤預折梅聖皇千萬壽垂曉御樓開

史育除夜今歲今宵盡明年明日来寒隨一夜去春

逐五更回氣色空中改容顏暗裏催風光人不覺已著

後園梅

杜甫杜位宅守歲守歲阿戎家椒盤已頌花

盍簪喧樞馬列炬散林鴉四十明朝過飛騰暮景斜誰
能更拘束爛醉是生涯 章莊歲除對王秀才作我惜

今夜促君愁玉漏頻豈知新歲酒猶作異鄉身雪向寅

前凍花從子後春到明追此會俱是隔年人

增宋陸

游臘月今冬少霜雪臘月厭重裘漸動園林興頓寬薪
炭憂山陂泉脈活村市柳枝柔春餅吾何患嘉蔬日可

求

七言律詩

御製賦得爆竹聲中一歲除是日微雪爆竹連宵不夜城占
年積素即豐盈維新四始全仁政修省三朝冀太平拂曙
和風臨上日通晨淑氣擁華清願將柏葉芳尊酒賜與臣
鄰共大美

增唐杜審言守歲侍宴季冬除夜接新年帝子王孫捧
御筵宮闕星河低拂樹殿前燈燭上薰天彈弦奏節梅

風入對局探鉤柏酒傳欲向正元歌萬壽暫留歡賞寄

春前

原杜甫臘日臘日常年暖尚遙今年臘日凍全

消侵陵雪色還萱草漏洩春光有柳條縱酒欲謀良夜
醉還家初散紕宸朝口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九
霄
十二月初一日作今朝臘月春意動雲安縣前江

可憐一聲何處送書雁百丈誰家上瀨船未將梅蘂驚
愁眼更取椒花媚遠天明光起草人所羨病廢幾時朝
日邊
增宋宋郊十二月望日禁中作閏歷先春破臘

寒綠花金勝寵千官
冰從太液池邊動
柳向靈和殿裏
看瑞氣因風飄
禁仗暖暉依日上
仙盤須知聖運隨
生
殖萬國年年共此權

陸游歲未盡前數日偶題長句

老向人間迹轉孤
參差煙火出菰蒲
數畦綠菜寒猶茁
一勺清泉手自斟
穀賤窺籬無狗盜
夜長暖足有狸奴
歲闌更喜人強健
小草書成鬱壘符
風號四野雲如
墨
徂歲消磨不滿旬
瑞雪便應平地尺
野梅又報一年
春
長河斷渡冰將合
古寺題詩手為皴
僵卧閉門行路

絕安知當代獨無人
原明文徵明雲霞駘蕩曉光和

手折梅花對酒歌暮齒不嫌來日短霜髭較似去年多
東風漸屬青陽候流水微生綠玉波鳥弄新音晴晝永
相看不飲奈春何

五言絕句原唐太宗太原名侍臣守歲四時運灰琯一
夕變久春送寒餘雪盡迎歲早梅新

七言絕句原宋韓絳新陽氣候未全佳尚縱寒威壓歲
華賴有椒湯共卯酒不妨和雪看梅花
增范成大除

夕前二日夜雨雪不成花夜雨來隴頭一洗定無埃小
童却怕溪橋滑明日先生合探梅 楊萬里臘裏立春
嫩日催青出凍荻小風吹白落疎梅殘冬未放春交割
早有黃蜂紫蝶來

詩散句增唐殷璠雪冷江空歲暮時竹陰梅影月參差
宋韓琦一箭尚留終在臘萬花潛發欲驚春 楊萬

里臘月潮州見桃李元來不作好春看 明王韋好記
流年收栢葉乍消殘雪見梅枝

詞增宋汪莘行香子野店殘冬綠酒春濃念如今此意
誰同溪光不盡山翠無窮有幾枝梅幾竿竹幾株松
籃輿乘興薄暮疎鐘望孤村斜日匆匆夜窻雪障曉枕
雲峰便擁漁蓑頂漁笠作漁翁

別錄原負暄雜錄二十四日五更取井花水平旦第一
汲者盛淨器中量人口多少浸乳香至歲旦五更暖令
溫從小至大每人以乳香一小塊飲水三吸一年不患
時疾法天生意大寒冷早出噲真麻油則耐寒勿

食經霜菜果減人顏色

占候柳眼青來年夏秋米賤

月內萌類不見六月五穀不實 二十四日田夫牧

豎候昏時爭立竿燎火於野名曰照田蠶看火色占來

年水旱白主水紅主旱猛烈主豐衰微主歉東北風吉

臘盡火光及燒粃盆爆竹看火色大率與田蠶火同

種藝繇麻尚蒿菠米栽桑

移植山茶玉梅海棠柳

壓插石榴薔薇月季木香十姊妹 收採大戟根節欵

冬花木蘭皮鬼箭穀樹皮冬葵子蒲公英菖蒲忍冬藤

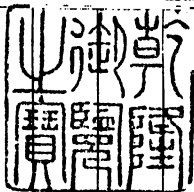
壅培橘桑芋麻韭竹芍藥

整頓墾秧田燒荒修杞

柳修桑浴蠶種伐竹木磨桑葉造農具挑溝塘乾蒿砍
穀樹刈茅草葺圍籬醇河泥貯雪水貯麻油

田忌天

火酉地火子糞忌卯九焦已荒蕪戌



御定佩文齋廣羣芳譜卷六

欽定四庫全書

子部

御定廣羣芳譜卷八

詳校官庶吉士臣汪彥博

員外郎日牛稔文覆勘

覆校官庶吉士臣侍朝

校對官中書臣汪日章

謄錄監生臣王元壇

欽定四庫全書

御定佩文齋廣羣芳譜卷七

穀譜

麥

按大麥小麥統名曰麥原譜尚以小麥為麥而另列大麥于後今從齊民要術併合為一

增說文麥芒穀秋種厚埋故謂之麥麥屬金金王而生

火王而死

原小麥一名来

又作稜爾雅云小麥稜廣雅云来小麥也本草云麥

字從來從父来象其實父象其根

苗生如韭成似稻高二三尺實居殼

中芒生殼上生青孰黃秋種夏孰具四時中和之氣兼

寒熱溫涼之性繼絕續乏為利甚普故為五穀之貴亦可春種至夏便收然不及秋種者性有南北之異北地燥冬多雪春少雨麥晝花薄皮多麩食之宜人南方卑濕冬無雪春多雨麥受卑濕之氣又夜花食之生熱腹痛難消亦地氣使然也北麥固佳陳者更良

增廣志

鹵水麥

其實大麥形有縫

稅麥

似大麥出涼州

旋麥

三月種八月熟出西方

赤小

麥

赤而肥稀熟出鄭縣

山提小麥

至黏弱以貢御

半夏小麥秃芒麥

齊民要術

云按今世有落麥者秃芒是也

原大麥一名牟

又作麩爾雅云太麥麩廣雅云牟大麥也

本草云麥之苗粒皆大於來故得大名牟亦大也或又作黎班固典引云玄拒黃黎之事是也 莖葉與

小麥相似但莖微麤葉微大色深青而外如白粉芒長

穀與粒相黏未易脫小麥磨麩作餅餌食大麥止堪碾

米作粥飯及喂馬用此其所異也性平涼滑膩作飯寬

中下氣煮粥甚滑磨麩作醬甚甘美春秋皆可種他如

穰麥 本草李時珍云穰麥有二種一種類小麥而大一

種類大麥而大又云是大麥中一種皮厚而色青

者也唐蕭炳云西川人種食之山東河北人正月種之

名曰春穰形狀與大麥相似陳承云作麩脆硬食多脹

人汴洛河北之 赤麥 廣志云有赤

間又呼為黃稞 麥赤色而肥 青稞 本草陳藏器

麥天生皮肉相離黍隴巴西種之王禎農書云青稞有大小二種似大小麥而粒大皮薄多麩無麩西人種之

黑穉麥

見廣志

大抵與大麥一類而異種

增廣志穉麥

出涼州似大麥

本草穉麥

大麥有黏者名穉麥可以釀酒

彙考增詩鄘風爰采麥矣沫之北矣

原鄘風我行其

野芄芃其麥

增周頌貽我來牟帝命率育箋武王渡

孟津白魚躍入舟出涘以燎後五日火流為烏五至以

穀俱來此謂貽我來牟疏穀蓋牟麥也

原周頌於皇

來牟將受厥明明昭上帝迄用康年

增禮記王制夏

薦麥 月令孟春之月雪霜大摯首種不入蔡邕章句

太陰干陽雨雪而霜故大傷首種首種謂宿麥也麥以
秋種故謂之首種 季春之月天子乃為麥祈實註於
含秀求其成也 孟夏之月農乃登麥天子乃以彘嘗
麥先薦寢廟註麥之新氣尤盛以彘食之散其熱也

麥秋至 仲秋之月乃勸種麥無或失時註麥者接絕
續乏之穀尤重之 疏前年秋穀至夏絕盡後年秋穀夏
時未登是其絕也夏時人民糧食闕短是其乏也麥乃

夏時而孰是接其絕續其乏也

內則麥食脯羹鷄羹

疏謂以麥為飯析脯為羹又以雞為羹三者味相宜也

周禮天官雁宜麥疏雁宜麥者雁味甘平大麥味酸

而溫小麥味甘微寒氣味相成故云雁宜麥原左傳

隱公三年夏四月鄭祭足帥師取溫之麥孟子今夫

麩麥播種而耰之其地同樹之時又同淳然而生至於

日至之時皆孰矣家語宓子賤為單父宰齊攻魯道

由單父單父父老請曰麥已孰矣今齊寇至不及人人

自收其麥請放民皆使出穫麥可以益糧且不資寇三
請而宓子賤不聽俄而齊寇逮乎麥季孫聞之怒使人
讓曰民寒耕熟芸曾不得食可不哀哉猶可有告而不
聽非所以也宓子賤蹙然曰今茲無麥明年可樹若使
不耕者得穫是使民樂有寇也且單父得一歲之麥於
魯不加強喪之不加弱使民有自取之心其創必數世
不息季孫聞之赧然媿曰地若可入吾豈忍見宓子哉

增前漢書食貨志董仲舒說上曰春秋他穀不書至

於麥禾不成則書之以此見聖人於五穀最重麥與禾也今關中俗不好種麥是歲失春秋之所重而損生民之具也願陛下幸詔大司農使關中民益種宿麥令毋後時註師古曰宿麥謂其苗經冬後漢書光武本紀

詔曰久旱傷麥秋種未下朕甚憂之

原後漢書馮異

傳光武至南宮大風雨引車入道傍空舍馮異抱薪鄧禹爇火光武對竈燎衣異進麥飯

逸民傳高鳳少為

書生家以農畝為業專精誦讀晝夜不息妻嘗之田曝

麥於庭令鳳護雞時天暴雨鳳持竿誦經不覺潦水流
麥妻還怪問鳳方悟之後遂為名儒

增晉書孝友傳

王裒家貧躬耕計口而田度身而蠶或有助之者不聽
諸生密為刈麥裒遂棄之 庾袞母終服喪居于墓側

歲大饑藜羹不糝門人欲進飯者而袞每曰已食莫敢
為設及麥熟穫者已畢而採捃尚多袞乃引其羣子以
退曰待其間及其捃也不曲行不旁掇跪而把之則亦

大獲

魏書樊子鵠傳子鵠除殷州刺史屬歲旱儉子

鵠恐民流亡乃勒有粟之家分貸貧者并遣人牛易力
多種二麥州內以此獲安

釋老志東萊人王道翼少

有絕俗之志隱韓信山四十餘年斷粟食麥

隋書隱

逸傳張文詡河東人也每以德化人鄉黨頗移風俗嘗
有人夜中竊刈其麥者見而避之盜因感悟棄麥而謝

文詡慰諭之自誓不言因令持去經數年盜者向鄉人
說之始為遠近所悉

南史吳明徹傳明徹有粟麥三

千餘斛而鄰里饑餒乃白諸兄與鄉里計口平分同其

豐儉賴以存者甚衆

孝義傳沈崇儵母卒葬後更行

服三年久食麥屑不啜鹽酢

舊唐書高宗本紀儀鳳

三年五月幸九成宮秋七月宴近臣諸親於咸亨殿上

謂霍王元軌曰去冬無雪今春少雨自避暑此宮甘雨

頻降夏麥豐熟秋稼滋榮

玄宗本紀上自於苑中種

麥率皇太子已下躬自收穫謂太子等曰此將薦宗廟

是以躬親亦欲令汝等知稼穡之難也因分賜侍臣謂

曰比歲令人巡檢苗稼所對多不實故自種植以觀其

成且春秋書麥禾豈非古人所重也 五代史回鶻傳

回鶻地宜白麥青麥麩麥 宋史仁宗本紀天聖三年

四月癸巳幸御莊觀刈麥聞民舍機杼聲賜織婦茶帛

禮志太宗景祐三年禮官宗正請每歲夏孟月嘗麥

配以彘 皇祐五年後苑寶政殿刈麥謂輔臣曰朕新

作此殿不欲植花歲以種麥庶知穡事不易也自是幸

觀穀麥惟就後苑 汲冢周書維四年孟夏王初祈禱

於宗廟乃嘗麥於太祖 穆天子傳天子西征至于赤

烏之人獻糝麥百載天子西征至于鷄韓氏爰有樂野
溫和糝麥之所草 黑水之阿爰有野麥 師曠禽經

澤雉啼而麥齊

原莊子青青之麥生於陵陂

增呂

氏春秋今茲美菜來茲美麥 孟夏之昔殺三葉而獲

大麥註昔終也三葉薺芘也葶蔴也荇蕒也見三葉之
死則大麥可獲之候也 淮南子濟水通和而宜麥

春秋佐助期麥神名福習 春秋說題辭麥之為言殖

也寢生觸凍而不息精射刺直故麥含芒事且立也

說文甝周所受來牟也一麥二牟象其芒刺之形天所
來也 獨斷老扈氏農正趣民收麥 原曾瞞傳太祖

嘗出車行經麥中令士卒無敗麥犯者死騎士皆下馬
付麥相持於時太祖馬騰入麥中勅主簿議罪主簿對
以春秋之義罰不加於尊太祖曰制法而自犯之何以
帥下然孤為軍帥不可殺請自刑因拔劍割髮以置地
諸葛恪別傳孫權饗蜀使費禕禕停食餅索筆作麥
賦恪亦請筆作磨賦咸稱善焉 增秦子孔文舉為北

海相有母病思食新麥家無乃盜鄰熟麥而進之文舉聞之特賞曰不必來謝但勿盜也盜而不罪者以為勤於母也

博物志漢武帝時廣陽縣雨麥 五土所宜

黑墳宜麥黍 玄晏春秋衛倫過子言及於味稱魏故

侍中劉子陽食餅知鹽生精味之至也子曰師曠識勞薪易牙別淄澠子陽今之妙也定之何難倫因命僕取糧糗以進子曰麥也有杏李柰味三果之熟也不同于馬得兼之倫笑而不答退告人曰士安之識過劉氏吾

將來家實多故杏時將發糅以杏汁李柰將發又糅以

李柰汁故兼三味

陳留耆舊傳高式至孝永平中蟻

蝗為災獨不食式麥

西域諸國志天竺十一月六日

為冬至則麥禾十二月十六日為臘則麥熟

拾遺記

樂浪之東有背明之國其國昏昏常暗宜種百穀名曰

融澤方三千里五穀皆良食之後天而死有延精麥延

壽益氣有昆和麥調暢六府有輕心麥食者體輕有醇

和麥為麴以釀酒一醉累月食之凌冬可袒有含露麥

穉中有露味甘如飴 張華為九醞酒以三薇漬麴藥

藥出西羌麴出北方北方有指星麥四月火星出麥熟

而穫之藥用水漬麥三夕而萌芽平旦雞鳴而用之俗

人呼為雞鳴麥以之釀酒醇美久含令人齒動若大醉

不叫笑搖蕩令人肝腸消爛俗人謂為消腸酒 晉中

興書符健洪第三子健陰圖闕中陽使其徒種麥示無

西意 水經注汶水入萊蕪谷出谷有平丘面山傍水

土人悉以種麥云此丘不宜植稷黍而宜麥齊人相承

以植之

國史補竇氏子言家方盛時有奴厚斂羣從

數宅之資供白麥麩醫云白麩性平由是恣食不疑凡數歲未嘗生疾其後有奴告其謬妄所輸麩乃常麥非白麥也羣從諸宅一時暴熱皆發

原杜陽雜編元和

八年大軫國貢碧麥形大於中華之麥表裏皆碧香氣如粳米食之體輕可以禦風

增孔帖同昌公主出降

賜金麥銀米共數斛此皆條枝國獻

高昌土沃麥皆

再熟

東坡集江湖間有鳥鳴於四五月其聲若云麥

熟即快今年二麥如雲此鳥不妄言也

原東坡詩註

今大內當麥熟時以黃羅帕封賜百官其外題曰麩或

云以蜜漬食尤佳

增朱子詩註

小說人有中麥毒者

夢紅裳娘子悲歌有一丸蘆葦火吾宮之句

空同子

麥種之秋而焦於夏火尅金也麥穗直而芒有兵象焉

湧幢小品洪武初一儒赴召太祖問曰習何經曰業

農太祖曰汝知麥禾之節不同乎對曰禾三節麥四節

禾播種於春至秋而穫凡歷三時故三節麥則歷四時

始成故四節太祖曰是能知稼穡者即擢某州知州

木蘭國有三寸之麥
原梧潯雜佩南方四月雨後尚

有餘寒土人謂之麥秀寒按王勃採蓮賦麥雨微涼又
徐陵集亦有麥冷之語

集藻傳原宋蘇軾溫陶君傳石中美字信美中年人也

本姓麥氏隨母羅氏去其夫而適石因冒其姓始中美
之生也其父太卜氏以連山筮之遇師䷗之交是謂師
之草䷌曰生乎土成乎水而變乎火坎以縣之坤以布

之釜以熟之口以內之腹以藏之美在其中而暢於四
支能者樂之以為大腹不能者傷之以為心病衆所說
也善莫大焉故因以名字之中美幼輕躁踈散與物不
合得其鄉人儲子之意因使從滄水湯先生游既熟遂
陶而成之為人白皙而長溫厚柔忍在諸石中最有名
儲子因秦故司馬錯李斯子由趙高閻樂並薦於秦王
得與甫田蔡甲肥鄉羊奭內黃韓音子俱召見是時王
方省覽文書日昃未食見之甚喜曰卿等向者安在何

相見之晚耶未見君子怒如調饑卿等之謂也自是皆得進見克上心腹賜爵土更上食典御旦夕召對所獻納時或麤踈上未嘗不盡善也秦王以嫪毐事出文信侯而遷太后怒恚數日不食中美乘機進諫上說賜爵徹侯食溫定陶二縣號溫陶君中美既被任用凡有造作自丞相以下莫不是之其為人柔和有以塞讒人之口故也他日秦王坐朝日盱意有所思亟召中美將虛以納之中美不熟計以進其說頗剛鯁志不快之者累

日有博士單軫說上曰為其所傷矣宜有以下之即無
患因進其弟子已升元華於上上意稍平然自是遂踈
中美不得為尚食矣中美曰吾為尚食日夕自謂不素
餐者今吾與羊生輩皆不得進縱復有用者將誅辱乎
昔也得克心腹而今也遽不信是有不善我之心雖使
時或思我彼將不盡矣遂稱疾以候就第其後子孫生
郡郭者散居四方自號渾氏扈氏索氏石氏為四族云
文賦散句原殷箕子麥秀歌麥秀漸漸兮彼黍離離

漢枚乘七發麥秀蘄兮雉朝飛

增魏黃觀疏今年麥

苗雖好臨熟多雨而悉復偃壞小麥畧盡惟穡麥大麥

頗得半收耳

原晉潘岳射雉賦麥漸漸以擢芒

五言古詩增唐白居易觀刈麥田家少閒月五月人倍

忙夜來南風起小麥覆隴黃婦姑荷簞食童穉攜壺漿

相隨餉田去丁壯在南岡足蒸暑土氣背灼炎天光力

盡不知熟但惜夏日長復有貧婦人抱子在其傍右手

秉遺穗左臂懸弊筐聽其相顧言聞者為悲傷家田輸

稅盡拾此克飢腸今我何功德曾不事農桑吏祿三百
石歲晏有餘糧念此私自愧盡日不能忘

宋蘇轍遲

往泉店殺麥罷民不耕獲豈利有攸往古人為我言許

此亦無妄一冬免鋤犁二麥盈壟盜火老金尚伏雨過

築場壤隣家助伯亞蒼耳割榛莽朝陽得終日經歲可

無恙老夫終病慵長子幸可仗劬勞慎勿厭麩餌家共

享秋田雨初足已作豐熟想歸來報好音相對開臘釀

七言古詩增宋蘇軾鴉種麥行霜林老鴉閒無用畦東

拾麥畦西種畦西種得青猗猗畦東已作牛尾稀明年
麥熟芒攢槩農夫未食鴉先啄徐行俯仰若自矜鼓翅
跳踉上牛角憶昔舜耕厯山鳥為耘如今老鴉種麥更
辛勤農夫羅拜鴉飛起勸農使者來行水 五禽言去

年麥不熟挾彈規我肉今年麥上場處處有殘粟豐年
無象何處尋聽取林間快活吟 蘇轍遜往泉城穫麥

少年食稻不食粟老居潁川稻不足人言小麥勝西川
雪花水磨煮成玉冷淘槐葉水上齒湯餅羊羹火入腹

五年隨俗麤得飽晨朝稻米纔供粥兒曹知我老且饒
觸熱泉城正三伏田家有信呼即來亭午驅牛汗如浴
吾兒生來讀書史不慣田家爭斗斛今年久旱麥粒細
及半罷休饒老宿歸來爛熯晒蒼耳來歲未知還爾熟
百口且留終歲儲貧交強半倉無穀 外孫文九伏中
入村晒麥春田不雨憂無麥入困得半猶足食伏中一
晒不得緩旱田倉耳猶難得人言春旱夏當潦入伏未
保天日好老農經事言不虛防風防雨如防盜外孫讀

書舊有功五言七字傳祖風旋投詩筆到田舍
知我老來饒且慵秋田正急車難起汗滴肩頰愧鄰里磨聲細
轉雪花飛舉家百口磨牙齒食前方丈我所無蒸餅十
家或有諸孫歸何用慰勤苦烹雞亦有丞葫蘆

張舜

民打麥打麥打麥彭彭魄魄聲在山南應山北四月太
陽出東北纔離海嶠麥尚青轉到天心麥已熟鷓旦催
人夜不眠打雞呼雨雲如墨大婦腰鎌出小婦具筐逐
上壠先將青下壠已成東田家以苦乃為樂敢憚頭枯

面焦黑貴人薦廟已嘗新酒醴雍容會所親曲終厭飫
勞僮僕豈信田家未入唇盡將精好輸公賦次把升斗
求市人麥秋正急又秧未豐歲自少凶歲多田家辛苦
可奈何將此打麥詞兼作插禾歌

范成大刈麥行梅

花開時我種麥桃李花飛麥叢碧多病經旬不出門東
坡已作黃雲色腰鎌刈熟趁晴歸明朝雨來麥沾泥犁
田待雨插晚稻朝來移秧夜食麩

陸游屢雪二麥可

望喜而作歌苦寒勿怨天雨雪來遺我明年麥三月

翠浪舞東風四月黃雲暗南陌坐看比屋騰歡聲已覺
有司寬吏責腰鎌丁壯傾閭里拾穗兒童動千百玉塵
出磨飛屋梁銀絲入釜須寬湯寒醅發劑炊麩裂新麻
壓油寒具香大婦下機廢晨織小姑佐庖忘晚妝老翁
飽食笑捫腹林下擊壤歌時康

張孝祥大麥半枯自

浮沉小麥刺水鋪綠針山邊老農望麥熟出門見水放
聲哭去年泠泠七月雨秋苗不收一粒穀只今米價貴
如玉併日舉家纔食粥小兒索飯門前啼大兒雖瘦把

鋤犁晴時種麥畊荒墾正好下秧無稻種
戴復古刈

麥行腰鎌上墾刈黃雲東家西家麥滿門前村寡婦拾
滯穢餽粥有餘炊餅餌我聞淮南麥最多麥田今歲屯
干戈飽飯不知征戰苦生長此方真樂土
王炎麥苗

已有生意掘烏稔者未止兒童飯犢女採桑水滿東臯
耕事忙稻秧半綠麥半黃天許食新餽粥香田父咨嗟
仍笑語赤地一年今得雨紫蕨有根妻子喜免填溝壑
棄閭里元王禎麥歌
田家食力不食智
蕤麥年年勤

種蒔老農八十諳地利暑夏呼兒先曠地再耕再耨土
華膩手把耨犁知己試土沃不妨投種概今年已報春
澤被夏壟苗深如櫛比薰風長養見天意獵獵青旗催
穉穗纔結稔胞花雪墜赫赫曦輪熾鑽燧儘著精華輸
至味粒飽芒森密如簞頰失前時浪翻翠豈知真宰調
元氣化作黃雲表嘉瑞老農眼飽雖自慰旦夕却憂風
雨至子婦犇忙事芟器鈔綽翩翩轉雙臂曳籠腰間盈
復棄急載牛箱夜無寐轉首登場簇高積風翻日碾半

猶未已向公門奉新餽麴材和糴凡幾次年餉巡門仍
語許夏稅有程今反易自餘宿負如取寄指此有秋爭
蟻萃一得豈能償百費終歲勤勞一獻歛昨日公堂宴
賓貴樽俎橫陳混肴蔽檀板珠繩按歌吹萬錢不值供
一醉庖人搓揉出精粹尚喜食新誇餅餌物不天來皆
力致飽食何人知所自春祈夏薦禮所記報本從來追
古義但願斯民不畏吏吏不擾民民自遂凡在牧民遵
此治坐見兩岐歌政異日富囷倉均被賜不使老農憂

歲事

明高啓打麥詞雉雛高飛夏風暖行割黃雲隨

手斷疎莖短若牛毛垂去冬無雪不相宜場頭負歸日
色白穗落連枷聲拍拍呼兒打曬當及晴雨來怕有飛
蛾生臥驅鳥雀非愛惜明年好收供爾食

五言律詩

增宋蘇轍殺麥二首麥幸十分熟雨過三日

靈初晴尚未伏半夜卷重陰細築場無隙輕推磨有音
驚聞諸縣水一睽直千金 雨後麥多病庾中蛾欲飛
不辭終日暑幸脫半年飢潦水來何暴秋田望已微農

夫愚可念此報定誰非

陸游種麥墾地播宿麥飯牛

臨野池未能貪佛日正恐失農時
矻矻鋤耰力勤勤祝
史辭嘉平得三白吾飽豈無期

七言律詩增宋朱子次韻秀野滄波館刈麥貽牟夙昔
但聲歌今見郊園樂事多且喜甌篔符善禱未須蘆服
顰妖娥霞觴正自誇真一香鉢何須問畢羅我欲賣刀
來學校不知還許受塵麼
原明申時行麥浪茫茫秀
色挺來牟片片黃雲似水流風作跳波時隱見雨添新

漲乍沉浮晴畦錦漾千層穀寒隴濤生四月秋却怪狂
瀾頻起陸漫教文偉賦中收

董其昌太廟薦麥閔宮

朝啟肅精裡御苑來年及薦新九葉靈光開大厯雙歧
瑞穎獻昌辰風迴玉几馨先稷露裛金莖潔似蘋一自
寢園祈報後於皇清頌遍周民

七言絕句

御製見途中夏麥將熟志喜江潞淮壩道已周歸看東省麥
盈疇雨滋膏潤苗多秀早慶今年大有秋

清明麥秀清

明前後麥花香遍野
氤氳映驕驕須認秋成
春雨密隔溪村落飲斜陽

增宗王珪宮詞六龍觀稼奉宸遊
齊賀豐年薦麥秋後苑宴回卿相出
內官金合送來麩

王安石陂麥陂麥

連雲慘淡黃綠陰
門巷不多涼更無一片桃花在
借問春歸有底忙
范成大出東郊觀麥苗去歲秋霖麥下
遲臘殘一雪潤無泥
相將飽喫滹沱飯來聽林間快活啼
刈麥麥頭熟顆已如珠
小阮惟憂積雨餘
勻我一

晴天易耳十分終惠莫乘除
田園雜興高田二麥接

山青傍水低田綠未耕桃杏滿村春似錦踏歌椎鼓過

清明 楊萬里江山道中麥熟黃雲剖露幾肩歸紫玉

炊香一飯肥却破麥田秧晚稻未教水拈臥斜暉 麥

無邊綠錦織雲機全幅青羅作地衣個是農家真富貴

雪花消盡麥苗肥 方岳農諺春雨初晴水拍堤村南

村北鶉鴝啼含風宿麥青相接刺水柔秧綠未齊 小

麥青青大麥黃護田沙逕繞羊腸秧畦岸岸水初飽塵

甌家家飯已香

原譚知榮麥隴風來翠浪浮霏微小

雨似深秋野庭終日捲簾坐青樾對啼黃栗留

詩散句原唐杜甫崆峒小麥熟

增杜甫白屋花開裏

孤城麥秀邊 山田麥無隴春氣晚更生 韓愈南陽

郭門外桑下麥青青 白居易四月未全熟麥涼江風

秋 元稹年年四五月蠶實麥小秋 原司空圖綠樹

連村暗黃花入麥稀 宋蘇軾登城望年麥綠浪風掀

舞 增陸游但見古河東攏麥如鋪雪 金麻九疇野

黃麥初割畦綠蔬纔灌

王元粹青青道邊麥知是誰

家田

宋石介使麥長熟人不饑敢告吾君不須赦

王安石無端隴上脩脩麥橫起風寒占作秋

范純仁

潤催隴麥將黃節寒阻春蠶趁早眠

唐庚睡外莫聽

泥活活想中已賭麥含含 陸游京塵日念家山樂况

值腰鎌割麥初

雨畏禾頭蒸早出潤憂麥粒化蛾飛

已過西成賽廟期家家下麥不容遲 壓車麥穗黃

雲卷食葉蠶聲白雨來

山村處處晴收麥鄰曲家家

午曬絲
楊萬里紅紅白白花臨水碧碧黃黃麥際天

危禎麥風翻隴潑濃綠花露滴枝黏老紅
吳潛吳

波亭下繫扁舟輕雨輕寒又麥秋
盧贊元麥秋天氣

朝朝變蠶月人家處處忙
宋謝朓麥候始清和
齊

王僧達麥壠多秀色
邢邵風輕麥候初
周庾信麥

隨風裏熟
陳江總麥氣涼昏曉
唐盧從愿蘅臯起

麥涼
張謂秋風麥穗黃
蕭穎士麥秋田野喧
王

維雉雒麥苗秀
杜甫徼麥早向熟
原杜甫細麥落

輕花

青熒陵陂麥

涼州白麥枯

增韓愈暖風抽

宿麥

孟郊麥風清冷吹

李賀麥雨漲溪田

張蠊

甸麥深藏雉

宋王安石麥漲一溪雲

蘇軾夏旱臞

麥人

唐唐崔飛田有麥

汪藻麥隴如人深

范成

大麥裏綠叢高

戴復古梯山畦麥秀

黃公度晴添

麥隴黃

金吳激風雨麥秋寒

元方夔山田麥苗肥

袁楠土沃村村麥

原唐李白荊州麥熟繭成蛾

麥隴青青三月時

增儲光羲麥涼浮壠雉媒低

柳

宗元麥芒際天搖青波

李賀野家麥畦上新壟

朱

慶餘麥風吹雨正徘徊

薛逢晚麥芒乾風似秋

薛

能鄰驚麥野聞雛雉

杜荀鶴高下麥田新雨後

分

開野色收新麥

宋石介麥宜過社猶催種

原歐陽

修四月田家麥穗稠

王安石晴日暖風生麥氣

增

蘇軾麥熟旋供湯餅新

王阮麗日借黃催麥壟

范

成大麥雨一犁隨處綠

青黃麥隴平平去

陸游水

面秧青麥半黃

雪花漫漫麥將熟

土膏動後麥苗

長 戴復古 鍛磨鳴時大麥黃 黃公度 乍寒乍煖麥

秋天 金玉澀 穀雨連朝沒麥場 宇文虛中 彌壠連

天麥浪寒 麻九疇 笋輿歸路麥花香 元好問 一犁

春雨麥青青 灑灑蒼波麥已勻 元方 回夏前十日

嘗新麥 耶律楚材 萬頃青青麥浪平 馬祖常 滋麥

春膏覆壠齊 謝應芳 天假春晴養麥苗

別錄增 尚書大傳 秋昏虛星中可以種麥 原種麥農

政全書 八月白露節後逢上戌為上時中戌為中時下

戌為下時種須簡成實者棉子油拌過則無蟲而耐旱
大約杏多則不蛀宜肥地有雨佳諺云無雨莫種麥又
云麥怕胎裏旱又云要喫麩泥裏纏春雨更宜諺云麥
收三月雨春間鋤一遍收子多若三春有雨入夏時有
微風此大有之年也諺云麥秀風搖初種忌戌日諺云
無灰不種麥雨經社日佳以灰糞拌種妙

增雜陰陽

書大麥生於杏二百日秀秀後五十日成麥生於亥壯
於卯長於辰老於巳死於午惡於戌忌於子丑小麥生

於桃二百一十日秀秀後六十日成忌與大麥同蟲食
杏者麥貴 齊民要術崔寔曰凡種大小麥得白露節
可種薄田秋分種中田後十日種美田惟穰早晚無常
正月可種春麥脾豆盡二月止 汜勝之書曰凡田有
六道麥為首種種麥得時無不善夏至後七十日可種
宿麥早種則蟲而有節晚種則穗小而少實當種麥若
天旱無雨澤則薄漬麥種以酢漿并蠶矢夜半漬向晨
速投之令與白露俱下酢漿令麥耐旱蠶矢令麥忍寒

麥生黃色傷於太稠稠者鋤而稀之秋鋤以棘柴耨之
以壅麥根故諺云子欲富黃金覆黃金覆者謂秋鋤麥
曳柴壅麥根也至春凍解棘柴曳之突絕其乾葉須麥
生復鋤之到榆莢時注雨止候土白背復鋤如此則收
必倍冬雨雪止以物輒藺麥上掩其雪勿令從風飛去
後雪復如此則麥耐旱多實春凍解耕如土種旋麥麥
生根茂盛莽鋤如宿麥 區麥種區大小如中農夫區
未收區種凡種一畝用子二升覆土厚二寸以足踐之

令種土相親麥生根成鋤區間秋草緣以棘柴律土壅
麥根秋旱則以桑落澆之秋雨澤適勿澆之麥凍解
棘柴律之突絕去其枯葉區間草生鋤之大男大女治
十畝至五月收區一畝得百石以上十畝得千石以上

大小麥皆須五月六月曠地不曠地而種者其收倍
薄種大小麥先時逐犁種者佳其山田及剛強之
地則耨下之凡耨種者匪直土淺易生於鋒鋤亦便穡
麥非良地則不須種八月中戊社前種者為上時

擲者

畝用子 二升半 下戊前為中時用子三升 八月末九月初為下時用子

三四升 八月上戊社前為上時擲者用子一升半 中戊前為中時

用子 二升 下戊前為下時用子二升半 正月二月勞而鋤之三月

四月鋒而更鋤 小麥宜下種歌曰高田種小麥糝糝

不成穗 吳下田家志種麥宜庚午辛未辛巳辛卯庚

子庚戌 種樹書小麥不過冬大麥不過年 麥最宜

雪諺云冬無雪麥不結 種麥之法土欲細溝欲深耙

欲輕撒欲勻曬麥之法宜烈日之中乘熱而收仍用蒼

耳葉或麻葉碎雜其中則免化蛾 臘日種麥及豆來
年必熟麥苗盛時須使人縱牧於其間令稍實則其收
倍多麥屬陽故宜乾原稻屬陰故宜水澤 士農必用

相傳農語云彭祖壽年八百不可忘了植蠶植麥又云
社後種麥爭回耬又云社前種麥爭回牛言奪時之急
如此之甚也 原種塌麥法天生意六月初旬五更時

乘露未乾陽氣在下耕地牛得其涼耕過稀種菜豆候
七月間豆有花犁翻豆秧入地麥苗易茂 護麥農桑

撮要防露傷麥但有沙霧將糝麻散拴長繩上侵晨令
兩人對持其繩於麥上牽拽抹去沙霧則不傷麥

刈

麥農政全書凡農家所種宿麥早熟宜早收故韓氏
直說云五六月麥熟帶青收一半合熟收一半若候齊
熟恐被暴風急雨所摧必至拋費每日至晚即便載麥
上場堆積用苫密覆以防雨作如搬載不及即於地內
苫積天晴乘夜載上場即攤一二車薄則易乾碾後一
遍翻過又碾一遍起耜下場揚子收起雖未淨直待所

收麥都碾盡然後將未淨穢稗再碾如此可一日一場
比至麥收盡已碾訖三之一矣大抵農家之忙無似蠶
麥古語云收麥如救火 增齊民要術麥倒刈薄布順

風放火火既著即以掃帚撲滅仍打之如此者夏蟲不
生 原貯麥太平御覽麥之為蝶繇濕也萬物之變皆
有化也止麥之化區之以灰法於伏天曬極乾乘熱覆
以石灰則不生蟲又以蠶沙和之辟蠹蒼耳或艾曝乾
剉碎同收亦不蛀若稍濕必生蟲 增齊民要術立秋

前治訖蒿艾簞盛之良以蒿艾閉窖埋之亦佳窖麥法
必須日曝令乾及熟埋之多種久居供食者宜作糞

清異錄積麥以三辛良下子不得過三辛收潑不得過

三辛上場入倉亦用辛日 農家諺雲行北好曬麥

瑞麥

原說文天降瑞麥一來二變

彙考原後漢書張堪傳堪拜漁陽太守百姓歌曰桑無

附枝麥秀兩歧張公為政樂不可支 增舊唐書玄宗

本紀天寶三載三月武威郡上言番禾縣天寶山有醴泉湧出嶺石化為瑞蕤遠近貧乏者取以給食改番禾為天寶縣

宋書符瑞志晉武帝太康十年六月嘉麥

生扶風郡一莖九穗是歲收三倍

北齊書孟業傳業

遷東郡守以寬惠著其年麥一莖五穗其餘三穗四穗共一莖合郡人以為政化所感

宋史樂志端拱初諸

州麥兩穗三穗者連歲來上有司請以為瑞麥之曲薦於朝會用之

五行志皇祐三年五月彭山縣上瑞麥

圖凡一莖五穗者數本帝曰朕嘗禁四方獻瑞今得西
川秀麥圖可謂真瑞矣其賜田夫束帛以勸之

遼史

聖宗本紀統和二十年十二月南京平州麥秀兩歧

金史五行志宣宗興定元年四月陳州商水縣進瑞麥

一莖四穗開封府進瑞麥一莖三穗二莖四穗

原前

涼錄永嘉三年嘉麥一莖九穗生於姑臧

增孔帖梁

宋州節度使友諒進瑞麥一莖三穗太祖怒曰宋州大

水何用此為

原西安志宣德中嘉麥生茂陵一莖九

穗 新城志天啟四年嘉麥生王氏田中一莖五穗

集藻表增唐崔融為皇太子賀嘉麥表伏見雍州司馬

徐慶稱所部有嘉麥一莖六穗纖芒濯露疑因黑壤之
宜香稼搖風若吐黃金之色豈非靈心昭應睿德感通
降之自天何必來牟之詠嘗之於廟先符孟夏之時凡
在含生相趨動色臣謬當居守肅奉宗桃一穗兩岐徒
說張君之詠十畝千石方輕汜氏之書仰天意而增歡
顧人心而載躍無任嘉忭之至

狀增宋秦觀代蔡州進麥瑞圖狀勘會本州自春已來
屢得雨澤已於某月日具狀奏聞訖今來二麥並已成
熟地無高下所收斗斛數倍當年及諸縣節次申送致
麥苗有一莖二穗或三穗其多有至五穗者甚多父老
等皆云數十年無此豐熟亦未嘗見有麥苗一莖至數
穗者以此見臨御以來功化日新利興害去善氣克塞
致此嘉應臣待罪郡守目睹其事不敢隱默謹畫成圖
子一本隨狀上進以聞

頌增明李東陽瑞麥頌並序瑞麥頌豐年也和氣旁達
嘉麥效祥頌聲作焉以麥上德昭農事也維田有麥載
被其隴既堅既實岐岐總總我場我隴其積如踊皇德
斯播於植於動維此瑞麥曰帝之寵 維麥在田載耕
載耨朕我手足勗我耜鉞以夕以朝中心孔怙載拊而
謳於歲之秋曰茲豐年維我民勞 天監帝德亦念民
阻噓以和風渥以甘雨貽我嘉麥及我穀黍維年之祥
祈不我拒以徧率土於天之下於天之下永荷皇嘏

賦增唐任瑗瑞麥賦建極惟皇昭鑠於光出豫考卜乘
時省方西自艷錫東巡洛陽順天遊而有慶緬日晷之
云長徵賢宣室布政明堂風雨時序黎庶其康盡物稱
瑞窮靈委祥明含日月則階奠恒秀澤及草木而隴麥
登芳於是闕離宮通禁苑覩茲瑞之所應實皇恩之燭
遠朝任得人時唯賢相九流分職三旗協亮稱堯舜之
允敷同益贊而為唱曰珍瑞麥生我皇國凌寒而秀彰
聖之德願載東觀之書以歌南薰之則既而帝曰欽哉

天符聿來俾子光於四表惟爾翼於中台念幽芳之遂
性知槭樸之當材且夫麥之為瑞其德至矣居寒自生
當暑薦美含寶珠淨耀芒鋒起既標詠於詩人亦稱竒
於縑史當其芄芄於野漸漸其秀將嗣穀以登年豈凌
霜而不茂在昔唐叔嘉禾伊育昭彼周王天人斯穆今
惟聖帝此焉攸淑涵之如春也及晝而繁榮就之如日
也來牟而紛郁則有小儒怡然鼓腹照水鏡之光鑒叅
厯選之題目未登高而賦成庶陳美於金竹者也 高

敬庭瑞麥賦聖人順動文思欽明天地貞觀品物咸亨
去憑虛而就安處面周洛而背咸京雲旗雷發霜戟林
行太陰用事其日在斗萬國來庭百神奔走泉潛動而
芳落水益壯而冰厚冠異氣於繚垣吐嘉蕤於寒藪不
忌風雪全抽兩穗逼日月之光華得雲雨之攸利芒纖
織而擢隴葉青青而聳翠同黍谷之移暄類榆林之因
地瑞紀增煥嘉禾異植出天苑之稱竒訪人寰而未識
凌玉霜而表勁挺金莖而孤植顧耀穎於年和望生成

於地力倬彼藩翰其代天工即漢庭之相國類晉室之
清通拜殊祥而北首列圖史於南宮紆粹容於有穆冠
鴻業而無窮實穎實粟是崇是奉可以為瑚璉之資可
以為種桂之種偉長至之馭序同少陽之在候成粒貴
於鳥銜覆苗期於雉雛夫瑞也百王之珍事其生也二
儀之大德道泰則稱物呈形政乖則羣方皆忒伊小草
之何幸逢大人之允塞願均照於離明祈作禎於王國
樂章增宋史朝會樂章芄芄嘉麥擢秀分歧甘露夕灑

惠風晨吹良農告瑞循吏稱竒歸美英主折而貢之

七言律詩

增

范成大次韻袁起巖瑞麥此麥兩岐已黃

熟其間又出一青枝亦已秀實傳記所未載也民和神
福固其宜况有仁先四者施吳稻即看收再熟周年先
已秀雙岐薰風半老黃金穗梅雨重春綠玉枝樂不可
支聊發詠田間日日是芳時

五言排律

原唐鄭畋詠麥穗兩岐聖慮憂千畝嘉苗薦

兩岐如雲方表盛成穗忽標竒瑞露縱橫滴祥風左右

吹謳謠連上苑化日遍平陂史冊書堪重丹青畫更宜
願依連理樹俱作萬年枝
張聿詠瑞麥瑞麥生堯日

芄芄雨露偏兩岐分更合異畝穎仍連冀獲明王慶寧
惟太守賢仁風吹靡靡甘雨長芊芊聖德應多稔皇家
配有年已聞天下泰誰為濟西田

詩散句增宋夏竦似法陰爻呈六穗或符陽數效三岐
唐李嶠瑞麥兩岐秀
白居易岐秀麥分花

雀麥

增爾雅 薈雀麥註 即燕麥也

本草 雀麥一名杜姥草

一名牛星草

李時珍曰此野麥也燕雀所食故名日華本草謂此為瞿麥非矣

蘇恭曰

在處有之生故墟野林下苗葉似小麥而弱其實似穧麥而細周憲王曰燕麥穗極細每穗又分小又十數個子亦細小

彙考 增唐書劉禹錫傳禹錫由和州刺史入為主客郎

中復作遊玄都觀詩且言始謫十年還京師道士植桃其盛若霞又十四年過之無復一存唯兔葵燕麥動搖

春風耳以詆權近
博物志食驚麥令人骨節斷解

丹鉛錄范文正公安撫江淮進民間所食烏昧草乞宣

示六宮傳諸戚里以抑奢侈烏昧草即今之野燕麥淮南謂麥曰昧故史從音為文燕麥滇南霑益一路有之土人以為朝夕常食非虛名也

蕎麥

原蕎麥一名莠麥一名烏麥一名花蕎

莖弱而翹然易長易收磨麩如

麥故曰蕎曰收而與麥同名也俗亦呼甜蕎以別苦蕎
南北皆有之立秋前後下

種密種則實多稀則少八九月熟性最畏霜宜早種遲則少收苗高一二尺莖空而赤葉綠如烏白樹葉開小白花甚繁密花落結實三稜嫩青老則烏黑性甘寒無毒降氣寬中氣盛有濕熱者宜之若脾胃虛弱者不宜多食難消煮熟日中曝開口舂取米可作飯磨為麩滑膩亞於麥麩北人作煎餅及餅餌日用以供常食農人以為禦冬之具南人但作粉餌食和猪羊肉熟食不過十餘頓即患熱風忌同黃魚食

彙考增宋史禮志太宗景祐三年禮官宗正請每歲秋季月嘗豆嘗蕎麥後山談叢穎諺曰黃鷄口噤蕎麥斗夏中候黃鷄不鳴則蕎麥可廣種也水南翰記蕎

麥字韻書無之道藏有藥石爾雅唐元和間梅彪所集諸藥隱名以粟黍蕎麥豆為五弟高昌行紀高昌地產五穀惟無蕎麥

集藻七言古詩增宋陸游蕎麥熟刈者滿野喜而有作城南城北如鋪雪原頭家家種蕎麥霜晴收斂少在家

餅餌今冬不憂窄胡麻壓油油更香油新餅美爭先嘗

獵歸熾火燎雉兔相呼置酒喜欲狂陌上行歌忘惡歲

小婦紅妝穗簪髻詔書寬大與天通逐熟淮南幾誤計

詩散句增唐溫庭筠日暮鳥飛散滿山蕎麥花宋戴

敏頗動詩人興滿園蕎麥花唐白居易獨出門前望

野田月月明蕎麥花如雪宋范成大落日青山都好在

山間蕎麥滿芳洲陸游麪熟山僧分餽飪船來溪友

餉薪樗唐白居易蕎麥鋪花白宋韓琦雲鋪蕎麥

花漫野

陸游滿村蕎麥正離離

暖日暉暉秀蕎麥

未收蕎麥怯新霜

金王良臣蕎麥花冉冉蜜脾香

元貢奎路轉滿川蕎麥花

別錄增齊民要術凡蕎麥五月耕經三十五日草爛得

轉并種耕三遍立秋前後皆十日內種之耕地三遍即

三重著子下兩重子黑上一重子白皆是白汁滿飽如

濃即須收刈之但對稍搭鋪之其白者日漸盡變為黑

如待上頭總黑半已下黑子盡落矣

附錄
苦蕎麥

原苦蕎麥出南方春社前後種之莖青多枝葉似蕎麥而尖花帶綠色實亦似蕎麥而稜角不峭味苦磨為粉蒸使氣餒滴去黃汁乃可為糕餌色如猪肝穀之下品

瞿麥

增爾雅大菊蘆麥註一名麥句蘆即瞿麥 廣雅芘萎

麥句蘆蘆麥 本草瞿麥一名巨句麥一名大蘭一名

地麩陶弘景云今出近道一莖生細葉花紅紫亦可愛

子頗似麥故名瞿麥

別錄增齊民要術種瞿麥法以伏為時

一名地麩良地
一畝用子五升

薄田三四升 畝收十石渾蒸曝乾舂去皮米全不碎炊作餐

甚滑細磨下絹篩作餅亦滑美然為性多穢一種此物
數年不絕耘鋤之功更益劬勞

御定佩文齋廣羣芳譜卷七